Città di
Castelfranco Veneto
Assessorato alla Cultura

Notti Magiche 2018

Musica, Arte, Spettacolo sotto le mura

PROGRAMMA EVENTI
dal 28 giugno al 30 agosto 2018

Notti Magiche 2018

Nel presentare la seconda edizione di *Notti Magiche, arte, musica, spettacolo sotto le mura* mi viene da pensare a Vincent Van Gogh e al suo celebre quadro "Notte stellata", a quel cielo fiammeggiante e caotico di astri e stelle e al placido borgo immerso nel chiarore della notte. E' la magia della notte che fa sognare tutti noi e che affascinava anche l'animo inquieto del pittore che scriveva in una lettera al fratello Theo: ***"Spesso penso che la notte sia più viva e più riccamente colorata del giorno"***.

Notti magiche è un insieme di suoni, di immagini, di sentimenti, di poesia, di sogni che ci accompagnerà nelle calde notti estive all'arena del Teatro, ma non solo, anche nelle piazze, nei borghi della nostra città.

Una rassegna quest'anno ancor più ricca, ben ventidue eventi, che spaziano tra diversi generi musicali e artistici.

Una rassegna che consolida la collaborazione con "Operaestate Festival Veneto" di Bassano del Grappa, con Echidna Cultura-100 Orizzonti 2018 "Ambiti" e con le associazioni culturali, di quartiere e di frazione della nostra città.

Prosegue anche il consolidato rapporto con il Conservatorio che proporrà in arena gran parte degli eventi del tradizionale festival del Jazz.

Per la prima volta porteremo in quattro frazioni della nostra città, il "mini fest", spettacoli per bambini e ragazzi.

Come l'anno passato allo spettacolo abbiamo voluto abbinare un importante evento artistico. Per tutta la durata della rassegna alla galleria del teatro verranno esposte significative opere di importanti artisti Moldavi che avranno modo di confrontarsi anche con artisti locali per un significativo scambio artistico-culturale.

Si parte il 28 di giugno con Jules Verne, il maestro dei sogni, per vivere un'estate sognante con "Notti magiche 2018" ma da affrontare con lo spirito di un gatto che, come affermava lo scrittore francese, può camminare su una nuvola senza cadere.

L'Assessore alla Cultura
Franco Pivotti

1 **Un teatro per Jules: l´ultima rotta di Verne**
Teatro Accademico
Giovedì 28 giugno

2 **Omaggio a Ermanno Olmi**
e proiezione di 3 film
Teatro Accademico
Venerdì 29 giugno

3 **A.V.A. Live 2018 Imagine 100**
Piazza Duomo
Sabato 30 giugno

4 **"Duetto"**
spettacolo per bambini
Impianti sportivi di Campigo
Domenica 1 luglio

5 **Ai confini della musica**
Arena del Teatro Accademico
Mercoledì 4 luglio

6 **Hip Hop Night**
Arena del Teatro Accademico
Giovedì 5 luglio

7 **Cuore latino - concerto**
con H. Hernandez e Latin Orchestra Ensemble
Arena del Teatro Accademico
Venerdì 6 luglio

8 **Grandi colonne sonore**
con la banda di fiati Rocco Quarta
Arena del Teatro Accademico
Sabato 7 luglio

9 **Viaggiando**
Rosario Bonaccorso 4th
special guest S. Di Battista
Arena del Teatro Accademico
Mercoledì 11 luglio

10 **Big Band Steffani**
G. Carollo direttore,
special guest A. Sipiagin tromba
Arena del Teatro Accademico
Giovedì 12 luglio

11 **El Cerrito High School Jazz**
Ensemble Keith Johnson, direttore
Arena del Teatro Accademico
Sabato 14 luglio

12 **Urlando furiosa,**
un poema etico con Rita Pelusio
Arena del Teatro Accademico
Martedì 17 luglio

13 **Concerto d´estate 2018**
Orchestra Città di Ferrara
Insieme Vocale Città di Conegliano,
Maffeo Scarpis, direttore
Arena del Teatro Accademico
Mercoledì 18 luglio

14 **La places des artistes**
Memorial Francesco Tono
Arena del Teatro Accademico
Giovedì 19 luglio

15 **Marullo&company**
Dance in the Gardens
parco di Villa Revedin Bolasco
Venerdì 20 luglio

16 **Uno, nessuno, centomila**
con Enrico Lo Verso
Arena del Teatro Accademico
Sabato 21 luglio

17 **Tolo Marton in concerto**
Arena del Teatro Accademico
Mercoledì 25 luglio

18 **"Aladino e la lampada magica"**
spettacolo per bambini
Parco Quartiere Verdi
Venerdì 27 luglio

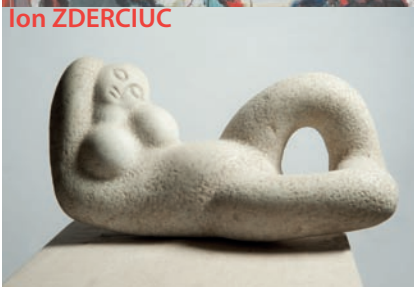
19 **Miss Mamma Italiana**
Arena del Teatro Accademico
Sabato 28 luglio

20 **"Orchi, la storia di Bedelia e Gelsomino"**
spettacolo per bambini
Centro Parrocchiale di San Floriano
Venerdì 3 agosto

21 **Lirica Italiana Opera di Tokio 2018,**
Orchestra Regionale Filarmonia Veneta, Marco Titotto, direttore
Teatro Accademico
Sabato 25 agosto

22 **"Salamelecchi, ovvero i vestiti nuovi dell´imperatore"**
spettacolo per bambini
Cortile Casa Barbarella S. Andrea o. M.
Giovedì 30 agosto

La Brezza dell´Est



Momento magico per assaporare un evento culturale unico nella Galleria del Teatro Accademico è la mostra d'arte La Brezza dell'Est, che prende vita dallo spirito di 4 artisti moldavi e vola sulle ali delle magiche opere di pittura e scultura.

La mostra che l'amministrazione comunale dedica ai quattro artisti si inserisce nel processo di consolidamento dei già eccellenti rapporti tra Italia e Repubblica Moldova, e nel programma di collaborazione e approfondimento della conoscenza reciproca dei due popoli.
E suggello di questo positivo clima relazionale è il patrocinio concesso all'iniziativa dall'Ambasciata della Repubblica di Moldova in Italia

La molteplicità di forme e suggestioni, testimoniata dalle opere degli artisti presenti a Castelfranco Veneto, è un effetto della libertà nei confronti della storia e della realtà contemporanea. L'originalità delle opere, la visione poetica in bilico tra realismo e surrealismo trae ispirazione dal modo formale e spirituale della pittura orientale, dalla mitologia, dal mondo neolitico …. queste sono le atmosfere ricche di suggestioni che vivrà il visitatore della mostra.

Il percorso formativo degli artisti, nell'Accademia di Stato di Belle Arti di San Pietroburgo "I.E.Repin" ha plasmato la loro rigorosa professionalità; la loro vocazione artistica e didattica viene oggi riversata sugli studenti dell'Accademia di Belle Arte di Chisinau dove essi insegnano diverse discipline delle arti plastiche.

Simion Zamsa (1958) artista eclettico per scelta di temi e varietà di tecniche che perfettamente padroneggia, crea opere in cui frequenti sono i richiami alla magia e ai simboli allegorici.

Tudor Zbarnea (1955) si identifica tramite un realismo fantastico carico di elementi poetici. Lo spazio è spesso dominato dalla presenza di figure umane inserite in uno schema compositivo allusivo del legame sempre presente tra terra e cielo, tra materia e spirito.

Elena Karachentseva (1960) nata a San Pietroburgo, con la sua visione poetica ci presenta un mondo che si snoda mediante una feconda evocazione lirica, e con l'utilizzo intelligente della metafora fa percepire la realtà nelle sue diverse visioni.

Ion Zderciuc (1957) è l'unico scultore presente in mostra; sa usare con grande maestria il bronzo, ma che non disdegna gli accostamenti di materiali diversi. L'artista è uno dei più grandi scultori del momento della Moldova.

Ma la migliore sintesi del progetto ce la offre Ana Ciumas, Presidente dell'associazione culturale "East & West Cooperation" di Galliera Veneta, che ha proposto e poi organizzato la manifestazione, quando sostiene che…."*Anche attraverso l'arte si celebra l'integrazione tra le culture".*

La mostra rimarrà aperta al pubblico dal 1° al 29 luglio 2018

nei seguenti giorni ed orari:

sabato e domenica 11.00 - 13.00 e 15.00 - 19.00

tutti i giorni di spettacolo a partire dalle ore 16.00

Evento realizzato in collaborazione con l'Assessorato al Turismo e con l'Associazione "Circolo Arte Libera" di Castelfranco Veneto

1 **Giovedì 28 giugno** ore 21.00 **Teatro Accademico**

Serata di inaugurazione e presentazione della rassegna "Notti Magiche 2018"

Un teatro per Jules L´ultima rotta di Verne

Reading teatrale con Theama Teatro
Regia: P. Piccoli e A. Genovese

All'anniversario dei 190 anni dalla nascita di Jules Verne gli eroi dei suoi romanzi, in questa atmosfera di **magia-sogno-fantasia**, compaiono in teatro tra sogno e realtà, come straordinari *ospiti*. I personaggi da lui creati lo riportano ai tempi in cui la sua fantasia viaggiava per cielo, terra e mare in quella originale sinergia che egli riusciva a creare tra scienza, divertimento e poesia, una dimensione in cui la tecnologia serviva per dare serenità agli uomini.
Gli attori diventano tramite vivente fra le mura del teatro e gli spettatori, fra il nostro tempo e il 1905 e poi ancora tra i vari momenti della vita di Jules. Diventano inoltre i portavoce immaginari della fantasia dello scrittore, attraverso le vicende dei suoi romanzi. Ma nelle storie che rivivono si assiste ad una specie di "deformazione". Infatti i personaggi immaginari proiettano nelle loro vicende i sentimenti e le emozioni proprie dello scrittore, divenendo interpreti di ricordi e paure che Jules ha provato durante la vita.

Ingresso gratuito
con assegnazione dei posti in biglietteria del teatro
a partire dalle ore 16.00

Per informazioni e prenotazioni: 0423.735600
teatro@comune.castelfrancoveneto.tv.it **www.comune.castelfrancoveneto.tv.it**

Omaggio a Ermanno Olmi

È passato poco più di un mese da quando, il 7 maggio scorso, Ermanno Olmi ci lasciava. Questa non stop cinematografica al Teatro Accademico vuol rendere omaggio al grande regista e poeta proponendo in successione tre film tra i più significativi della sua esperienza artistica.

Si inizia alle ore 17.00 con **"L'albero degli zoccoli"**, il racconto dell'Italia contadina, delle nostre radici, dei sacrifici e delle privazioni di famiglie che non abbandonavano mai però la fiducia in un futuro migliore. L'opera fece conoscere al grande pubblico il regista e lo portò a conquistare la Palma d'oro al festival di Cannes nel 1978.

Si prosegue alle 20.00 con **"Il mestiere delle armi"** film premiato con nove David di Donatello. Il film ambientato nel XVI secolo, al seguito del capitano di ventura Ludovico di Giovanni De' Medici è estremamente complesso e ricco di musica, pittura, letteratura.

Alle 22.00, dopo un intervento del critico cinematografico **Carlo Michielin** che traccerà la figura di Ermanno Olmi e gli aspetti essenziali della sua opera, verrà proiettato l'ultimo film del regista **"Torneranno i prati"**

L'ingresso al teatro è gratuito e,
come accadeva un tempo al cinema, si può entrare
e uscire dalla sala in qualsiasi momento, avendo cura
di non disturbare gli altri spettatori.

Per informazioni e prenotazioni: 0423.735600
teatro@comune.castelfrancoveneto.tv.it **www.comune.castelfrancoveneto.tv.it**

Art Voice Academy
AVA live 2018 Imagine 100

Le Voci di Art Voice Academy
e l'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana
diretta dal Maestro Diego Basso
rendono omaggio a 100 anni di storia e di musica
trascorsi dalla Prima Guerra Mondiale.

Nell'anno del Centenario della Grande Guerra, Art Voice Academy, organizza un concerto "doppio evento" dove in palcoscenico saranno impegnati, insieme, 100 giovani tra orchestrali, coristi e solisti. L'omaggio della musica, e dei giovani, in due palcoscenici emozionanti e straordinari: all'alba sulla Cima del Grappa e alla sera in Piazza Duomo a Castelfranco Veneto (Treviso). • 100 anni di "storia" trascorsi dalla Prima Guerra Mondiale, con un repertorio di brani scelti tra le più belle canzoni pop rock italiane e internazionali, scritte, suonate e cantate durante il 900 fino ad oggi, e brani della tradizione ispirati alla Grande Guerra arrangiati in versione sinfonica per grande orchestra.

Evento organizzato da: Art Voice Academy
Ingresso gratuito

Per informazioni:
www.artvoiceacademy.it

Impianti sportivi di Campigo

Teatro Prova
DUETTO

regia Valeria Frabetti e Andrea Buzzetti
con Chiara Carrara e Andrea Rodegher
Fascia d'età: 1-5 anni
Teatro d'attore e tablet

Musica senza musicisti, note senza pentagramma, un dito per accendere immagini sonore, un balzo e rimbalzo tra gesti e gesture. Due mondi che si incontrano scontrandosi, due linguaggi che imparano ad ascoltarsi, due suoni diversi da accordare. La storia di un incontro che nasce come uno scontro: lui con i suoi suoni giocosi e colorati, lei con i suoi movimenti leggeri e ricchi di immagini. Una performance che racconta della diversità di due linguaggi: quello sonoro e visivo creato in diretta grazie all'uso di un tablet e quello evocativo del movimento danzato. A fare da specchio all'evolversi della relazione è il cambiamento dello spazio scenico: da luogo esclusivo di uno solo, a spazio condiviso di giochi e scontri. I due mondi si scrutano, si attraggono, si mescolano, entrano in relazione per dare vita a un vero e proprio duetto.

Lo spettacolo è realizzato nell'ambito della rassegna:

MINIFEST
OPERAESTATE38

gli ulteriori eventi del MINIFEST
sono ai numeri 18 - 20 - 22

I biglietti si acquistano nel luogo dello spettacolo
un'ora prima dell'inizio
Biglietti bambini: € 2,50 Biglietti adulti € 4,50

Per informazioni: biglietteria Operaestate,
da lunedì a sabato tel. 0424.524214 e 0424.519811

Arena del Teatro Accademico

Ai confini della musica

Un viaggio tra musica classica, funk, pop, jazz e blues a cura degli insegnanti e degli allievi di Officine Sonore Music School

Dopo il quinto anno di attività, la didattica alternativa delle Officine Sonore Music School porta gli allievi più preparati, affiancati dai loro insegnanti, in una serie di concerti denominati MUSIC TOUR 2018. Data conclusiva all'interno della prestigiosa manifestazione "Notti magiche 2018". Durante la serata si alterneranno vari gruppi musicali composti da ragazzi dai 10 ai 20 anni con interventi dei loro maestri.
La musica è benessere, la musica crea persone uniche.

Evento organizzato da Officine Sonore Music School
Biglietto unico € 7,00
Vendita biglietti in Teatro Accademico il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00

Per informazioni: 342 812 4075

Arena del
Teatro Accademico

"Hip Hop Night"

Una serata completamente dedicata ai giovani, alla musica rap e alla cultura hip hop.

"Hip Hop Night", una manifestazione dal sapore "giovane" ed aperta a tutti, durante la quale 3 artisti saliranno sul palco in qualità di rappresentanti della musica rap e della cultura hip hop, con lo scopo di promuovere questo genere ormai sempre più influente nell'industria musicale nostrana e mondiale.
Anche in realtà come quella di Castelfranco Veneto possiamo infatti trovare artisti di diverse età che attraverso le loro rime e i ritmi serrati di basso e batteria esprimono la loro musica e i loro pensieri.
Saranno proprio loro i protagonisti della serata: rapper locali della zona della Castellana e dintorni che grazie alla collaborazione tra i giovani di ZephiroTutti associazione culturale e il Comune di Castelfranco Veneto potranno dare prova delle loro doti.

Evento organizzato da ZephiroTutti
Biglietto unico € 5,00
Vendita biglietti in Teatro Accademico il giorno del concerto
a partire dalle ore 16.00

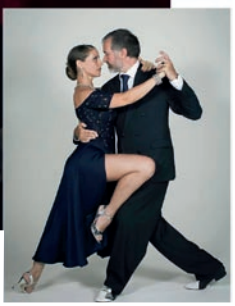
Per informazioni: 340.7804330 - giovannistocco4@gmail.com

Arena del Teatro Accademico

Cuore Latino - Concerto con Hèctor Hernandez

Il più grande interprete della melodie latinoamericane

Latin Orchestra Ensemble
Stefano Calzolari, pianoforte
Daniele Vianello, contrabbasso
Jose Antonio Molina, batteria e percussioni
Stefano Ottogalli, chitarra



Dal Bolero al Tango. Pieno di temperamento, commovente, affascinante: Héctor Hernández è un tenore concertista colombiano che desta nel suo pubblico un entusiasmo contagioso. Con il suo timbro vocale così versatile cerca in ogni brano la vera interpretazione, in ogni aria la sua caratteristica originale, introduce lo spettatore al gusto per la vita latinoamericana, da Amapola a Granada... da Besame Mucho a Tres palabras, fino ad incontrare l'Argentina con l'interpretazione di straordinari tanghi da Gardel a Piazzolla, con lui l' Orchestra Latin Ensemble e la partecipazione straordinaria dei ballerini di Tango Stefano Gambarotto e Silvia Sollano.

Dopo il concerto sarà organizzata la Milonga nel Foyer del Teatro Accademico con il TDJ Luca el Pelado

Evento organizzato da: Associazione ItaliaLatinoAmerica
Biglietto concerto e milonga € 15,00
Biglietto solo milonga, a partire dalle ore 22.00 € 8,00
Vendita biglietti in Teatro Accademico il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00
Per informazioni: 339 6451403

Arena del
Teatro Accademico

Grandi Colonne Sonore
Banda di fiati
Rocco Quarta

Momento musicale importante, dedicato alle musiche per il cinema con una banda di fiati del Salento; verranno proposte musiche da film italiani (Rota, Rustichella e Piersanti) e stranieri (Il signore degli Anelli e Harry Potter), e un'inedita versione originale per banda delle celebri musiche del Commissario Montalbano.

Evento organizzato da:
Conservatorio "A. Steffani" Castelfranco Veneto
Ingresso gratuito
con assegnazione dei posti in biglietteria del teatro
a partire dalle ore 16.00

Per informazioni: www.conscfv.it - produzione@steffani.it

Arena del
Teatro Accademico

"Viaggiando"

ROSARIO BONACCORSO 4th
Special Guest STEFANO DI BATTISTA

STEFANO DI BATTISTA
sax alto e soprano

ROSARIO BONACCORSO
contrabbasso e voce

ROBERTO TAUFIC
chitarra e voce

FULVIO SIGURTA'
tromba - flicorno

L'innata forza della sua scrittura melodica e l'attraente forma canzone su cui da anni lavora, continuano ad essere i punti di forza compositivi di **Rosario Bonaccorso**, che in questo concerto presenta il suo cd ***"VIAGGIANDO"***. Per questo concerto la formazione sarà arricchita dalla presenza di uno dei più grandi ed affermati musicisti del panorama jazz, lo straordinario sassofonista **Stefano Di Battista** con cui Rosario Bonaccorso ha una intesa più che ventennale avendo fatto parte dei suoi gruppi fin dal 1997. Stefano Di Battista e Rosario Bonaccorso hanno suonato insieme in centinaia e centinaia di concerti in tutto il mondo con artisti del calibro di Michael Brecker, Joe Lovano, Ivan Lins … e inciso per la Blue Note insieme ad altre star del jazz come Vince Mendoza, Kenny Barron, Elvin Jones, Herlin Riley…

Evento organizzato da:
Conservatorio "A. Steffani" Castelfranco Veneto nell'ambito di:
CASTELFRANCO VENETO JAZZ FESTIVAL 2018 - IV EDIZIONE
Biglietto UNICO € 8,00
Ingresso gratuito per: studenti e personale del Conservatorio Steffani, studenti dei Licei musicali e delle scuole convenzionate, minori di 18 anni e over 65.
Vendita biglietti in Teatro Accademico il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00
Per informazioni: www.conscfv.it - produzione@steffani.it

Arena del
Teatro Accademico

Opening YOUNG JAZZ ORCHESTRA

Big Band Steffani

Direttore Gianluca Carollo
Special Guest Alex Sipiagin, tromba

La Big Band Steffani è formata da alcuni tra i migliori allievi del dipartimento jazz del Conservatorio "A.Steffani" di Castelfranco Veneto, da cui prende anche il nome. Nasce nel 2013 per volontà del M° Gianluca Carollo e vanta già importanti partecipazioni a Rassegne e Festival come: "Venezia Jazz Festival", "Veneto Jazz", il Festival Internazionale "Nei suoni dei Luoghi" di Udine-Gorizia, "Operaestate Festival", "Castelfranco Jazz Festival", "Treviso Suona Jazz", "Salotto Musicale", Caligola Jazz Festival "Candiani Groove", "Ubi Jazz Festival" e "Chiave Classica " di Castelfranco Veneto. E' stata invitata inoltre come ospite al "51° Premio Letterario" organizzato dalla Regione Veneto e dagli "Amici della Musica di Mestre" tenutosi presso il Teatro Toniolo. Il 30 Giugno 2015 in Piazza Duomo a Castelfranco Veneto ha eseguito per la prima volta i Concerti Sacri di Duke Ellington, in collaborazione con coro del Conservatorio diretto dalla M° Roberta Paraninfo, con un organico ha visto impegnati oltre 80 elementi. Si sono poi seguite numerose repliche: Bassano del Grappa, Vicenza, Treviso e Mestre. Ha collaborato inoltre con importanti solisti come Fabrizio Bosso, Mauro Ottolini e Mattia Cigalini.

Evento organizzato da:
Conservatorio "A. Steffani" Castelfranco Veneto nell'ambito di:
CASTELFRANCO VENETO JAZZ FESTIVAL 2018 - IV EDIZIONE
Ingresso gratuito
con assegnazione dei posti in biglietteria del teatro
a partire dalle ore 16.00

Per informazioni: www.conscfv.it - produzione@steffani.it

Arena del
Teatro Accademico

El Cerrito High School Jazz Ensemble

Keith Johnson, direttore

Il super premiato **El Cerrito High School Jazz Ensemble** fa parte del ricco programma musicale della californiana **El Cerrito High School** che vanta una lunga tradizione di eccellenza musicale. Nella sua storia più che cinquantennale, ha ottenuto numerosi riconoscimenti in California e si è esibito in molte città degli Stati Uniti, tra le quali New York e Los Angeles, ed europee, dalla Germania all'Olanda, dalla Svizzera all'Italia. La band ha vinto numerosi premi in importanti jazz festival della West Coast ed è stato selezionato come finalista al Monterey's Next Generation Jazz Festival nel 2015 e nel 2017. Nel 2014 il Jazz Ensemble si è esibito alla California All-State Music Education Conference in Fresno (CA), ed è stato ospitato in altri importanti festival come Monterey Jazz Festival (1991), North Sea Jazz Festival (2014), Montruex Jazz Festival (2014) e Umbria Jazz Festival (2014). Dal 2002 inoltre si esibisce annualmente al Yoshi's Jazz Club in Oakland. Dal 2009 è diretto da Keith Johnson.

Evento organizzato da:
Conservatorio "A. Steffani" Castelfranco Veneto nell'ambito di:
CASTELFRANCO VENETO JAZZ FESTIVAL 2018 - IV EDIZIONE
Ingresso gratuito
con assegnazione dei posti in biglietteria del teatro
a partire dalle ore 16.00

Per informazioni: www.conscfv.it - produzione@steffani.it

Arena del
Teatro Accademico

Rita Pelusio in

Urlando Furiosa un poema etico

di Domenico Ferrari, Riccardo Piferi, Riccardo Pippa e Rita Pelusio
con Rita Pelusio
regia Riccardo Pippa

Vale la pena battersi per battaglie considerate perse?
"Cos'è un gesto Epico?" chiese Urlando alla Luna.
"E' un'impresa più grande di te che sai che potrebbe anche finire male ma che decidi ugualmente di compiere"
"ah" rispose Urlando e tornò a dormire.
Urlando Furiosa è un buffone poetico e irriverente nato dalla fantasia di Rita Pelusio, attrice e autrice che da anni sperimenta un teatro che sappia essere al contempo comico e civile.
Lo spettacolo che gioca con l'immaginario dell'epica, ci presenta un'eroina all'incontrario, piena di dubbi, in crisi, perennemente bastonata dalla realtà.
Attraverso le sue riflessioni e il racconto delle sue battaglie perse si interroga sulle contraddizioni del presente e si chiede se ha ancora senso credere nell'incredibile, sfidare il cinismo e la disillusione, immaginare il futuro con più incanto.

In collaborazione con Echidnacultura nell'ambito di:
Centorizzonti 2018 - Ambiti, ville, borghi, paesaggi
Biglietti € 13,00 - residenti e ridotti € 10,00
Vendita biglietti in Teatro Accademico il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00
Prenotazioni e prevendita: tel 041.412500 - 340.9446568
info@echidnacultura.it www.echidnacultura.it centorizzonti

Arena del Teatro Accademico

Concerto d´estate 2018

ORCHESTRA CITTA' DI FERRARA
INSIEME VOCALE CITTA' DI CONEGLIANO
Pianoforte solista: GIULIO ANDREETTA
Voce recitante: RAFFAELLA GIUSEPPETTI
Proiezioni multimediali: FRANCESCO LOPERGOLO
Direttore: MAFFEO SCARPIS
Musiche di F. Chopin, G. Andreetta

Un'esistenza sospesa, quella del soldato, costretto a confrontarsi quotidianamente con il mistero della morte. Le intenzioni del compositore, si alternano senza soluzione di continuità nel tentativo di descrivere la tragedia più immane che possa esistere per un essere umano. Sono questi i temi di "Voci di Guerra", una Cantata per soli coro e Orchestra, nella sua prima esecuzione assoluta, abbinata a tre testi di Giuseppe Ungaretti, Robert Skorpijl e Renzo Pezzani, che vede Giulio Andreetta nella doppia veste di esecutore-compositore. Completano il concerto altre due opere che esplorano un orizzonte tormentato, la Ballata n. 1 in sol min. per pianoforte op.23 e il Concerto n.1 op.11 in mi min. per pianoforte ed Orchestra di Fryderik Chopin. Il concerto sarà diretto dal M° Maffeo Scarpis, in collaborazione con l'Orchestra "Città di Ferrara", l'Insieme Vocale "Città di Conegliano", la voce recitante di Raffaella Giuseppetti e le multi visioni di Francesco Lopergolo. Pianoforte solista: Giulio Andreetta.

Evento organizzato da Classica Castelfranco
Biglietto € 10,00
Prevendita biglietti presso negozio De Santi, p.zza Marconi, 1 e il giorno del concerto presso il Teatro Accademico a partire dalle ore 16.00
Per informazioni e prenotazioni: 0423.735600
teatro@comune.castelfrancoveneto.tv.it **www.comune.castelfrancoveneto.tv.it**

Arena del Teatro Accademico

La places des artistes XXXV Memorial Francesco Tono

Villaggio globale di 100 artisti di differenti discipline in sperimentazione collettiva.
Special guests: Massimo Luca, Luigi Grechi De Gregori, Dedalo Trio, Mc Aliens.
Direzione artistica: Pasquale Neri

Si tratta di un grande progetto culturale, sviluppato negli anni con successo, che può vantare uno "storico" di trentaquattro edizioni presentate in alcune tra le più prestigiose piazze italiane.
Il progetto si fonda su un format d'avanguardia che, nel corso delle varie edizioni, ha saputo svilupparsi e migliorarsi facendo diventare *La Place des Artistes* un evento guida per il settore. Abbinando arte e spettacolo un gruppo di artisti creerà quell'ambiente che è stato proprio dei grandi movimenti culturali - dall'impressionismo francese, alla bauhaus tedesca, alla pop art americana - che hanno rivoluzionato la storia dell'arte. In pratica, attraverso la performance artistica dal vivo, presentata ed eseguita direttamente agli spettatori coinvolgendoli intensamente con la forza dell'emozione, il gruppo di artisti che dà vita all'evento... pittori, scultori, poeti, musicisti, gruppi di danza e teatro... si fonderà con il pubblico presente in arena sviluppando una condivisione totale, e facendo vivere in ogni persona l'artista che è in sé. Mettere insieme le arti visive con le discipline musicali, danza, teatro e altro darà al pubblico un continuum emotivo incessante, senza pause ammortizzanti, destinato a rimanere vivace ed energico dall'inizio alla fine. Per la "prima" in Veneto la direzione artistica di Pasquale Neri ha voluto portare il meglio delle trentaquattro edizioni precedenti; il programma inizia alle ore 18.00, con l'apertura delle mostre e con le prime performances e proseguirà in un crescendo che ci porterà ad ascoltare, nelle ore serali, alcuni tra gli artisti più importanti d'Italia. Questa edizione è dedicata alla memoria dell'artista e amico Francesco Tono di Bolzano, da anni residente a Castelfranco Veneto, recentemente scomparso al quale tutti gli artisti convenuti dedicheranno il loro lavoro con un finale degno degli eventi più importanti del mondo.

Evento organizzato da Ass. Racconti da Nord Est
in collaborazione con l'Assessorato all'Identità Veneta
Biglietto € 10,00
Vendita biglietti presso il Teatro Accademico
il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00
Per informazioni e prenotazioni: 0423.735600
teatro@comune.castelfrancoveneto.tv.it www.comune.castelfrancoveneto.tv.it

15 **Venerdì 20 luglio** ore 18.00

parco di Villa Revedin Bolasco con partenza da Piazza Duomo

Marullo&company Dance in the Gardens

Nell'incantevole parco di Villa Revedin Bolasco, appena nominato tra i dieci più belli d'Italia, si snoda la celebre *Nelken Line* di Pina Bausch, interpretata da giovani danzatori delle più note scuole di danza della castellana.
Saranno loro a condurre il pubblico alla splendida Cavallerizza coronata di statue, dove si ambienta *WREK – List of extinct species,* creazione del coreografo Pietro Marullo (selezionata dal network Aerowaves), che unisce movimento e arti plastiche.
Una bolla d'aria fluttuante ingloba e rilascia dei corpi danzanti, facendo naufragare il pubblico nel dolce mare dell'immaginazione.
L'evento inizierà in Piazza Duomo alle ore 18.00; da qui un corteo danzante con musica dal vivo condurrà il pubblico in Parco Bolasco attraversi alcuni tra i più suggestivi luoghi del centro storico.

Nell'ambito di Operaestate Festival Veneto 2018
Biglietto unico € 10,00
Biglietti in prevendita presso la biglietteria di Operaestate aperta dal lunedì al sabato orario 9.30-12.30/15.30-18.30
Vendita biglietti il giorno dello spettacolo all'ingresso di Parco Bolasco a partire dalle ore 18.00

Per informazioni: Biglietteria Operaestate 0424 – 524214

Arena del
Teatro Accademico

Uno, nessuno, centomila con Enrico Lo Verso

adattamento e regia Alessandra Pizzi

L'omaggio a **Luigi Pirandello**, in occasione del 150 esimo anniversario della nascita, la storia di un uomo che sceglie di mettere in discussione la propria vita, a partire da un dettaglio insignificante. Il pretesto è un'osservazione banale che viene dall'esterno. I dubbi di un'esistenza si dipanano intorno ad un particolare fisico. Le cento maschere della quotidianità, lasciano il posto alla ricerca del SE' autentico, vero, profondo. Un unico testo narrativo, per una messa in scena sempre diversa, affidata al racconto di **Enrico Lo Verso** (adattamento e regia di Alessandra Pizzi) che "vive" un nuovo Vitangelo Moscarda, l'uomo "senza tempo". Un'interpretazione naturalistica, immediata, "schietta", volta a sottolineare la contemporaneità di un messaggio universale, univoco, perenne: la ricerca della propria essenza, dentro la giungla quotidiana di omologazioni. La vita si apre come in un gioco di scatole cinesi, e nel fondo è l'essenza. Abbandonare i centomila, per cercare l'uno, a volte può significare fare i conti con il nessuno. Ma forse è un prezzo che conviene pagare, pur di assaporare la vita.

Evento organizzato da Ergo Sum Produzioni
Biglietto unico € 15,00 - Under 18 e disabili € 12,00
Vendita biglietti in Teatro Accademico
il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00

Per informazioni e prenotazioni: 0423.735600
teatro@comune.castelfrancoveneto.tv.it **www.comune.castelfrancoveneto.tv.it**

Arena del Teatro Accademico

Tolo Marton in concerto

Nel corso del tempo tutta la musica che Tolo ha incontrato s'è organizzata in un linguaggio personale, fuori da ogni catalogazione. Non c'è rock, jazz, blues, non c'è il Jimi Hendrix Award. C'è Tolo Marton che ha dominato tutti gli stili che ha ascoltato fino a costruirne uno proprio.

Ancora una volta la definizione di chitarrista virtuoso, per cui Tolo è conosciuto davvero dappertutto, sfuma progressivamente verso una diffusa considerazione di musicista a tuttotondo, ottenuta dal percorrere molte vie musicali, atte ad ottenere una propria visione del mondo e delle sei corde.

Un concerto dal vivo caratterizzato da sue composizioni originali, con spazio per l'improvvisazione anche sulle cover di quel Rock che ha segnato una generazione e che ancora tanti giovani continuano a scoprire e apprezzare.

La musica non è molto diversa dalla vita. Come nel vissuto, ci sono attimi di felicità, incertezza, serenità, angoscia, mistero, dubbio, relax, dèmoni, imprevisti… ecco, mentre tutto è calmo e si sta gustando una situazione ideale, può capitare qualcosa che cambia tutto in pochi istanti. Non l'avevamo previsto. E' così che immagino la musica. *(Tolo Marton)*

Evento organizzato da Digitalsound
in collaborazione con l'Assessorato all'Identità Veneta
Biglietto intero € 10,00
Biglietto ridotto (under 18 e over 65) € 5,00
Prevendita biglietti presso DeSanti

18 Venerdì 27 luglio ore 21.15

Parco Quartiere Verdi

Il Gruppo del Lelio

Aladino e la lampada magica

Di Angelo Lelio

Fascia d'età: dai 4 anni e famiglie

Chi non vorrebbe avere un genio per amico? Un appoggio nelle situazioni più difficili, un aiuto per essere sicuri di farcela, di essere sempre all'altezza. Sotto pressione dalle aspettative che tutti hanno su di noi: a scuola, nello sport, in famiglia, tra gli amici, emerge la paura di non riuscire, la voglia di apparire migliori di quello che crediamo di essere. Non ci resta che specchiarci nella storia di Aladino per capire che ognuno di noi ha dentro di sé la forza per superare qualsiasi difficoltà. Perchè, con i nostri pregi e i nostri difetti, siamo tutti pietre preziose.

20 Venerdì 3 agosto ore 21.15

Cortile Centro Parrocchiale di San Floriano

Teatrino dell'erba matta

Orchi - La storia di Bedelia e gelsomino

Di Daniele Debernardi con Daniele Bernardi, Anna Damonte, Paolo Rossi, Logorio Marino

Fascia d'età: dai 3 anni

Teatro d'attore e pupazzi animati a vista

Una leggenda narra che un tempo la terra era popolata dagli orchi: esseri umani ma un po' brutti a vedersi. Per questo gli umani "normali" avevano paura di loro e gli orchi avevano paura degli uomini perchè ne venivano cacciati. Questa storia racconta di un'orchessa che per magia, quando fa buio, diventa una bellissima fanciulla. Si chiama Bedelia e vive un bel guaio perché deve sempre nascondersi sia di giorno che di notte…Una storia per affrontare in modo allegro e divertente il tema della diversità e della non conoscenza da cui deriva la paura del prossimo.

22 Giovedì 30 agosto ore 21.15

Cortile Casa Barbarella S. Andrea o.M.

cta Gorizia

Salamelecchi, ovvero i vestiti nuovi dell´imperatore

Dai 3 anni – teatro di narrazione, di oggetti e di figura

Tratto dalla celebre favola di Andersen, lo spettacolo racconta di un imperatore vanesio e sciocco circondato da cortigiani sempre attenti a compiacerlo in tutti i modi. Finchè un bimbo, dicendo semplicemente la verità, mette in discussione il castello di menzogne su cui si basa tutto il regno. Perché si sa, la vanità del potere si accompagna spesso alla stupidità; che viene quasi sempre assecondata dall'ipocrisia e dall'adulazione. Essere fuori dal coro, pensare con la propria testa, e dire ciò che si pensa è difficile e necessita di coraggio, e i bimbi ne hanno da vendere.

Gli spettacoli sono realizzati nell'ambito della rassegna:

MINIFEST
OPERAESTATE38

I biglietti si acquistano nel luogo dello spettacolo un'ora prima dell'inizio

Biglietti bambini: € 2,50 Biglietti adulti € 4,50

Per informazioni: biglietteria Operaestate,
da lunedi a sabato tel. 0424.524214 e 0424.519811

In caso di maltempo gli spettacoli si svolgeranno al coperto.

Arena del
Teatro Accademico

**Selezione per la 25ª edizione
del concorso**

Miss Mamma Italiana

Il concorso nazionale "Miss Mamma Italiana" è giunto quest'anno alla sua 25ª edizione, ed è il primo concorso di bellezza e simpatia dedicato alle mamme aventi un'età tre i 25 e i 45 anni e dai 46 ai 55 anni per la fascia Gold.
Unico requisito richiesto per partecipare è quello di essere mamma.
Lo scopo principale del concorso è quello di valorizzare al massimo la figura della donna e in modo particolare quello della mamma, colei che con amore e dedizione si occupa dell'educazione dei figli, della cura della casa, ma è anche donna che lavora, manager ed imprenditrice, che riscopre la propria bellezza e la propria personalità.
"Miss Mamma Italiana" non vuole premiare solo la bellezza esteriore, ma intende valorizzare la figura femminile impegnata in famiglia, nel lavoro, nella società.
Perché la mamma rimane colei che è cardine fondamentale della famiglia.

Evento a cura dell'Assessorato al Turismo,
organizzato da Te.Ma Spettacoli
Ingresso gratuito
con assegnazione dei posti in biglietteria del teatro
a partire dalle ore 16.00

Per informazioni: 0541.344300
info@mismammaitaliana.it www.missmammaitaliana.it

Conserto

Lirica Italiana
Opera di Tokio 2018

Orchestra Regionale Filarmonia Veneta
Marco Titotto, direttore

Appuntamento ormai decennale che vede l'esibizione di cantanti lirici giapponesi che si recano ogni anno in Italia per specializzarsi sull'arte del bel canto e che alla fine di un corso bisettimanale, seguiti da importanti maestri italiani, si esibiscono offrendo alla cittadinanza castellana un Concerto Lirico Sinfonico accompagnato dall'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta sotto la direzione del Maestro Titotto.
Il concerto sarà ad ingresso libero ed avrà una durata di circa un'ora e quaranta minuti senza intervallo.
Sono in programma arie di Mozart, Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi e Puccini.

Ingresso gratuito
con assegnazione dei posti in biglietteria del teatro
a partire dalle ore 16.00

Per informazioni e prenotazioni: 0423.735600
teatro@comune.castelfrancoveneto.tv.it **www.comune.castelfrancoveneto.tv.it**

CONSERVATORIO DI MUSICA AGOSTINO STEFFANI

Città di Castelfranco Veneto
Assessorato alla Cultura

CASTELFRANCO VENETO JAZZ FESTIVAL 2018

IV EDIZIONE 11-15 luglio 2018

Mercoledì 11 luglio ore 21.00

Arena del Teatro Accademico

In caso di pioggia il concerto si terrà al Teatro Accademico

ROSARIO BONACCORSO 4th "VIAGGIANDO"
Special Guest STEFANO DI BATTISTA

STEFANO DI BATTISTA, sax alto e soprano
ROSARIO BONACCORSO, contrabbasso e voce
ROBERTO TAUFIC, chitarra e voce
FULVIO SIGURTA', tromba - flicorno

Biglietto unico € 8,00

Ingresso Gratuito per: studenti e personale del Conservatorio Steffani, studenti dei Licei musicali e delle scuole convenzionate, minori di 18 anni e over 65. Vendita biglietti in Teatro Accademico il giorno del concerto a partire dalle ore 16.00

Giovedì 12 luglio ore 21.00

Arena del Teatro Accademico

In caso di pioggia il concerto si terrà al Teatro Accademico

Opening YOUNG JAZZ ORCHESTRA
BIG BAND STEFFANI Dir. Gianluca Carollo
Special Guest ALEX SIPIAGIN, tromba

Ingresso gratuito

Venerdì 13 luglio ore 21.00

Villa Barbarella

In caso di pioggia il concerto si terrà al Teatro Accademico

SILVIA DONATI TRIO

SILVIA DONATI, voce
DANIELE SANTIMONE, chitarra
ROBERTO ROSSI, batteria e percussioni

Ingresso gratuito

Sabato 14 luglio ore 21.30

Arena del Teatro Accademico

EL CERRITO HIGH SCHOOL JAZZ ENSEMBLE

Direttore, KEITH JOHNSON
concerto a cura di Veneto Jazz

In caso di pioggia il concerto si terrà al Teatro Accademico

Ingresso gratuito

Domenica 15 luglio ore 21.00

Osteria Maniscalco

anche in caso di pioggia

TRIO CAMPATO IN ARIA

MAURO OTTOLINI, Trombone, tromba bassa, conchiglie
THOMAS SINIGAGLIA, fisarmonica
MARCELLO ABATE, chitarra classica

Ingresso gratuito

Jazz nei locali: Bar Borsa, La Stazionetta, Alchimista
TUTTE LE SERE Osteria Maniscalco
19.30: Aperitivo in jazz - 23.30: Jam session

Info: **www.conscfv.it**

Notti Magiche 2018

Musica, Arte, Spettacolo sotto le mura

Ente promotore:

Città di Castelfranco Veneto
Assessorato alla Cultura
Con la collaborazione dell'Assessorato al Turismo
e dell' Assessorato all'Identità Veneta

In parternariato con:

CONSERVATORIO DI MUSICA AGOSTINO STEFFANI

OPERAESTATE FESTIVAL VENETO

centorizzonti 2018
ÀMBITI ville borghi paesaggi

e grazie alla partecipazione di scuole e associazioni del territorio: Art Voice Academy, Circolo Arte Libera, Associazione Frazionale di Campigo, Quartiere Verdi, Associazione Frazionale di S. Andrea o.M., Associazione Frazionale di San Floriano, Castelfranco Per, Zephirotutti, Officine Sonore Music School, ItaliaLatinoAmerica, Castelfranco Classica, Racconti da Nord Est, Orchestra Regionale Filarmonia Veneta, Dentrocentro, East&West Cooperation e scuole di danza che partecipano all'evento del 20 luglio.

Un ringraziamento particolare a:
Giardini Contarin di Loria per l'arredo verde
Alberghi alla Torre, Roma, Al Moretto, Alla Speranza

Per informazioni e prenotazioni:
Teatro Accademico tel. Segreteria: **0423/735660 - 735571**
Biglietteria **0423/735600**

www.comune.castelfrancoveneto.tv.it

Iniziativa realizzata grazie all'intervento di:

sodexo

QUALITY OF LIFE SERVICES

Leader mondiale nei Servizi di Qualità della Vita

it.sodexo.com