

## Andrea Zanzotto, la natura, l'idioma

Un grande evento dedicato ad **Andrea Zanzotto (1921-2011)** a tre anni della scomparsa, in cui si alterneranno interventi critici, letture di liriche, un concerto musicale e visite guidate ai luoghi zanzottiani. Non si tratterà di una commemorazione ufficiale e celebrativa, ma di una testimonianza della **vitalità** e dell'attenzione suscitata dalla **figura** e dall'**opera** del grande poeta. L'inaugurazione si terrà il **giorno della nascita di Andrea Zanzotto (10 ottobre)** e le attività si protrarranno durante i due giorni successivi.

La mattina di **Venerdì 10 ottobre**, presso la Biblioteca Comunale di Pieve di Soligo (ore 9.30-13.00) e, successivamente, presso la Locanda da Lino di Solighetto (14.30-19.30), si svolgerà la **prima sessione del Convegno di Studi**, in cui studiosi ed esponenti del panorama critico internazionale interverranno illustrando la molteplicità delle implicazioni culturali della scrittura in versi e prosa di Andrea Zanzotto. Chiuderanno la giornata una lettura di liriche eseguita da **Patrizia Valduga** e l'ascolto di musiche composte da **Roberto Padoin** su poesie di Andrea Zanzotto, eseguite dal **Coro Montecimon** e dalla **Corale Barbisano**.

La mattina di **sabato 11 ottobre**, accompagnata dalla lettura di liriche eseguita da **Giuliano Scabia** e **Pierluigi Tomasi**, si terrà una **visita guidata** ad alcuni dei luoghi perlustrati liricamente da Zanzotto. A partire dal «paese natale» di Pieve di Soligo (sede della casa paterna in Cal Santa, affrescata dal padre Giovanni Zanzotto), il percorso si svilupperà, a sud, verso il **Bosco del Montello** (luogo di memorie storiche e letterarie, sito degli ossari dove riposano i resti dei caduti nella Battaglia del Solstizio e delle rovine dell'Abbazia di Nervesa, dove Monsignor Della Casa compose il celebre *Galateo*), per poi volgere in direzione dell'«azzurro-baratro-nord», dominio delle bellunesi Prealpi, nel cui profilo ondulato Zanzotto amava riconoscere il succedersi delle lettere *m* e *n* che costituiscono il verso «Mai mancante neve di metà maggio». Varcato il **Ponte di Vidor** che collega le sponde del «Fiume fedele» Piave, attraverso la regione dei «Palù / o Val Bone / minacciati di estinzione», ci si spingerà fino ai comuni di Rolle e Arfanta (da Zanzotto ribattezzati **Dolle** e **Lorna**), situati a Nord-Est di Pieve. Nel pomeriggio (a partire dalle 14.30), presso il Teatro Comunale «La Loggia» di Cison di Valmarino (TV), avrà luogo una **seconda sessione di incontri critici** incentrati sul carattere multidisciplinare dell'opera di Zanzotto, di cui saranno affrontati i rapporti con la geografia, la storia (specie quella relativa alla Grande Guerra), il cinema, la musica e i modelli letterari italiani e stranieri.

La mattina di **domenica 12 ottobre**, presso la Locanda da Lino di Solighetto, avrà luogo la **terza e ultima sessione del Convegno**, costituita dalle testimonianze di amici sull'uomo Zanzotto. Seguirà la cerimonia di attribuzione del **Riconoscimento "Andrea Zanzotto" per l'impegno nella tutela dell'ambiente**, ispirato alla battaglia condotta dal poeta per la difesa del paesaggio, per la salvaguardia del patrimonio artistico e per il rinnovo delle memorie storiche della nazione. Riservato a quanti si siano distinti nella tutela dell'ambiente attraverso l'attività didattica o giornalistica o altro impegno assunto in prima persona nella società civile, il **Riconoscimento** sarà quest'anno assegnato ai tre Istituti scolastici che hanno ottenuto di essere intitolati ad Andrea Zanzotto, per la formulazione e lo svolgimento di programmi didattici legati a tematiche ambientali. Il **Riconoscimento** sarà inoltre assegnato a Marzio Breda, per l'impegno nella tutela dell'ambiente rappresentato dai numerosi interventi giornalistici e dal volume-intervista a Zanzotto *In questo progresso scorsoio. Conversazione con Marzio Breda* (Milano, Garzanti, 2009), fedele e appassionata testimonianza del «mai sopito amore» del poeta per il paesaggio.

Il volume contenente gli **Atti del Convegno** sarà stampato presso la Casa Editrice Canova di Treviso.

Sostengono l'iniziativa

**BOTTEGA**  
Vignaioli e Mastri Distillatori

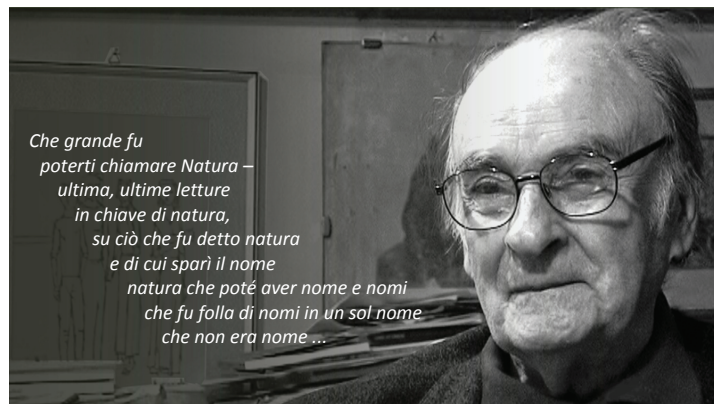
**CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO**



**fondazione  
MASI**  
CONTRIBUTO DI MASI AGRICOLA S.P.A.

Gruppo  
**Euromobil**

**NEM**



# Andrea Zanzotto

## la natura, l'idioma

Convegno Internazionale

Pieve di Soligo (TV)

Biblioteca Comunale, Auditorium "Battistella-Moccia" (P.zza Vittorio Emanuele II, 9)

Solighetto (TV)

Locanda da Lino (Via Roma, 19)

Cison di Valmarino (TV)

Teatro Comunale "La Loggia" (Piazza Roma, 9)

## 10, 11, 12 ottobre 2014

A cura del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica  
dell'Università di Bologna

Comitato Scientifico

**Stefano Agosti** (Università Ca' Foscari di Venezia)  
**Francesco Carbognin** (Università di Bologna), Coordinatore  
**Michele Cortelazzo** (Università di Padova)  
**Maria Antonietta Grignani** (Università di Pavia)  
**Niva Lorenzini** (Università di Bologna)  
**Silvana Tamiozzo Goldmann** (Università Ca' Foscari di Venezia)

Segreteria Organizzativa e Informazioni

Marisa Michieli Zanzotto

Francesco Carbognin

e-Mail: francesco.carbognin@unibo.it

Aggiornamenti:

<http://www.ficlit.unibo.it/eventi>

<https://www.facebook.com/events/361612307336850>

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

Comune di Pieve di Soligo

Comune di Cison di Valmarino

Comune di Refrontolo

Comune di S. Stefano di Cadore

UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

UNIVERSITÀ  
DI SIENA 1240

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI PAVIA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI TORINO

Università  
Ca' Foscari  
Venezia

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI TRENTO

UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

UFR LETTRES  
ET LANGUES

Istituto  
Italiano  
di Cultura  
Bruxelles

Istituto  
Italiano  
di Cultura  
Parigi

FAI  
Fondo  
Ambiente  
Italiano

Presidenza Regionale  
Veneto

BOMPIANI

CANOVA  
EDIZIONI  
TREVISO

Garzanti

**CORRIERE DELLA SERA**

Carocci @ editore

+manni Marsilio

MONDADORI

nottetempo

### venerdì 10 ottobre

**Pieve di Soligo (TV)** – Biblioteca Comunale, Auditorium “Battistella-Moccia”

**ore 9.30**

Coordina **Niva Lorenzini** (Università di Bologna)

**Marzio Breda** (“Corriere della Sera”), *Poesia come profezia: la continua riscoperta di Zanzotto*

**Francesco Carbognin** (Università di Bologna), «*Napalm dietro il paesaggio*»

**Luigi Perissinotto** (Università Ca' Foscari di Venezia), *Che cos'è la natura? Un confronto filosofico con la poesia di Andrea Zanzotto*

**Umberto Curi** (Università di Padova), *Sul concetto di natura*

Pausa caffè

Coordina **Marzio Breda** (“Corriere della Sera”)

**Niva Lorenzini** (Università di Bologna), *Parola e silenzio*

**Nico Stringa** (Università Ca' Foscari di Venezia), *Andrea e gli artisti (con una postilla “indiaéto”)*

**Francesco Vallerani** (Università Ca' Foscari di Venezia), *Agire poetico e produzione di paesaggio: ecologia letteraria in Andrea Zanzotto*

**Cesare De Michelis** (Università di Padova), *Zanzotto: Dietro il paesaggio*

**Solighetto (TV)** - Locanda da Lino

**ore 14.30**

Coordina **Francesco Carbognin** (Università di Bologna)

**Francesco Zambon** (Università di Trento), *Le pietre che gridano di Andrea Zanzotto*

**Giulio Ferroni** (Sapienza - Università di Roma), «*Voglio in iperacusia: Andrea in ascolto*»

**Maurizio Cucchi** (Poeta e Critico), *Zanzotto precursore*

**Gian Mario Villalta** (Poeta e Critico), *In te un parlar che l'à la dh e la th. Con Andrea Zanzotto, due anni dopo (2013)*

**Stefano Dal Bianco** (Università di Siena), *Appunti sull'ultimo Zanzotto*

Pausa caffè

Coordina **Francesco Zambon** (Università di Trento)

**Claudio Ambrosini** (Compositore e Direttore d'orchestra), «*l'pien e 'l vódo dela testa-tera*»

**Silvana Tamiozzo Goldmann** (Università Ca' Foscari di Venezia), *Dai Fondi veneziani CISVe: Zanzotto, Carlo Della Corte e i Novissimi*

**Maria Antonietta Grignani** (Università di Pavia), *Immagini dall'archivio Zanzotto del Centro Manoscritti di Pavia*

**ore 19.00**

**Patrizia Valduga**

Lettura di poesie di Andrea Zanzotto

**ore 21.00**

**Coro Montecimon** (direttore **Paolo Vian**) – **Corale Barbisano** (direttore **Rinaldo Padoin**):

esecuzione di musiche di **Roberto Padoin** su poesie di Andrea Zanzotto, con un intervento del compositore.

**ore 9.00 - 13.00**

**Visita ai luoghi zanzottiani**

Partenza: Solighetto, Locanda da Lino; presentarsi automuniti. Nel corso della visita, si terranno letture di poesie di Andrea Zanzotto eseguite da **Giuliano Scabia** e da **Pierluigi Tomasi**

**Cison di Valmarino (TV)** - Teatro Comunale “La Loggia”

**ore 14.30-19.00**

Coordina **Niva Lorenzini** (Università di Bologna)

**Andrea Cortellessa** (Università Roma Tre), *Sotto la pelle della lingua*

**Roberto Cicala** (Università Cattolica di Milano), *Zanzotto «in su la cima». Gli esordi in Mondadori nella corrispondenza editoriale con Sereni*

**Luigi Reitani** (Università di Udine), *Sovrimpressioni: Andrea Zanzotto legge Hölderlin e Celan*

**Giuseppe Sandrini** (Università di Verona), *Scrittura epistolare e scrittura poetica: le lettere a Sereni*

**Massimo Natale** (Università di Verona), *Commentare Zanzotto: un esercizio di lettura*

**Raffaella Scarpa** (Università di Torino), «*La memoria è nella lingua*»

**Mario Santagostini** (Poeta e Critico), *Le note ai testi*

Pausa caffè

Coordina **Andrea Cortellessa** (Università Roma Tre)

**Giorgio Tinazzi** (Università di Padova), *Zanzotto e il cinema: «al grop che è pi scondést de noialtri stessi»*

**Matteo Giancotti** (Università di Padova), *Versi di 'matricola'. Sulla prima fase della poesia zanzottiana*

**Denis Brotto** (Università di Padova), *Barene. Materiali e pensieri sparsi per un documentario*

**Giovanna Frene** (Poeta e Critico), «*Mai mancante neve di metà maggio*»: *aspetti stilistici nella poesia dell'ultimo Zanzotto*

**Alberto Cellotto** (Poeta e Critico), *Una fantasia di avvicinamento a* Gli sguardi i fatti e Senhal

**Tecla Gaio** (Liceo Statale “G. Bagatta” - Desenzano), *Alcune note sull'ultimo Zanzotto*

**Costanza Lunardi** (Giornalista), *Nel Kēpos della poesia*

### domenica 12 ottobre

**Solighetto (TV)** - Locanda da Lino

**ore 9.30**

**Testimonianze**

**Adriana Guarnieri** (Università Ca' Foscari di Venezia)

**Guido Tonietto** (Medico)

**Luciano Cecchinell** (Poeta e Critico)

**Nico Naldini** (Poeta e Critico)

**ore 12.00**

**Riconoscimento “Andrea Zanzotto” per l'impegno nella tutela dell'ambiente**

Premiati: **Marzio Breda** (Giornalista e Critico); **Istituto Comprensivo Statale Vittorio Veneto 2 “A. Zanzotto”**; **Istituto Comprensivo Statale di Caneva (PN) “A. Zanzotto”**; **Scuola Primaria Contà di Pieve di Soligo**

L'opera del Maestro **Pino Castagna** sarà consegnata da **Stefano Soldan** (Sindaco del Comune di Pieve di Soligo) e dal Coordinatore del Comitato Scientifico **Francesco Carbognin** (Università di Bologna).